

Crète, ile d'exception



« Il y a en Crète comme une flamme (appelons-la une âme), quelque chose de plus élevé que l'esprit et que la mort, et qu'il n'est pas aisé de définir. Elle est faite de fierté, d'obstination, de bravoure, mais aussi de cet élément non mesurable qui te rend heureux et te fait vibrer »

- **Νίκος Καζαντζάκης / Nikos Kakantzakis.**

« Au large, dans la mer vineuse, est une terre, aussi belle que riche, isolée dans les flots : c'est la terre de Crète, aux hommes innombrables, aux 90 villes dont les langues se mêlent. Parmi elles, Knossos, grand-ville de ce roi Minos que le grand Dieu Zeus, tous les neuf ans, prenait pour confident ».

- **Ὅμηρος / Homère, L Odysee, Chant XIX.**



Pourquoi on aime tant la Crète et les Crétois...

Une ile grande, variée, a la nature riche et spectaculaire : montagnes, forêts, plateaux, plages.

Un climat très doux, car c'est l'ile grecque la plus au Sud : plus de 300 jours de soleil par an.

Une histoire forte, et un rôle majeur dans l'histoire de la Grèce.

Des habitants accueillants et très chaleureux
Une gastronomie exceptionnelle.

Une culture et une tradition très vivantes.



En quelques mots

La Crète est la plus grande ile grecque, et la 5° en Méditerranée : 8 300 km².

C'est l'une des 13 régions de la Grèce.

650 000 habitants, soit 6% de la population grecque.

260 km de large, 60 km de haut au plus, et plus de 1000 km de littoral.

L'ile est très montagneuse :

- les Montagnes Blanches, avec plus de 50 pics à plus de 2000 m.
- le Mont Ida ou Psiloritis, pic de l'île, a 2456 m.
- le Mont Dikte et ses hauts plateaux, dont celui du Lassithi.

L'olivier, omniprésent, est l'arbre-culte de la Crète.

Il y aurait plus de 40 millions d'oliviers... et plus de 40 espèces différentes.

La vigne y est très présente.

Et c'est en Crète que l'apiculture est née !

L'Eglise y a répertorié plus de 1 000 chapelles, 200 églises et 70 monastères, dont celui, majestueux, de Toplou.



Tout a commencé en Crète...

Minos, père de la civilisation minoenne, fut un personnage central.

Son frère Radamanthe fut celui qui établit le système politique et administratif en Crète.

Son autre frère, Sarpédon, fut un héros de la Guerre de Troie.

Minos eut 8 enfants avec Pasiphaé. Le plus célèbre fut Ariadne.

Les petits-enfants de Minos créèrent plusieurs cités auxquelles ils donnèrent leur nom : comme Naxos, par exemple. Ariadne, après être restée (endormie ou abandonnée par Thésée ?) à Naxos, eut plusieurs enfants avec Dionysos. Ils répandirent plusieurs cultures, comme celle du vin avec Oenopion (-> œnologie), ou celle de la poterie avec Keramos (k/c-eramique). Tout vient des Grecs et de la Grèce, mère de l'Europe...

Zeus, père des Dieux, était le fils de Chronos et de Rhéa. Rhéa, pour soustraire Zeus à son père, qui voulait l'avaler, le cacha en Crète. Il naquit dans la grotte de Dikte, et passa son enfance dans la grotte d'Ida. Ses frères et sœurs : Poséidon, Hadès, Déméter, Hestia, Héra.

Minos fut le fils de Zeus et d'Europe, princesse de Phénicie. Zeus s'était transformé en taureau blanc pour emporter et séduire Europe. Il l'emmena en Crète, et ils consommèrent leur union à Gortyne, qui fut la première capitale de la Crète. Minos fut le premier Roi de Crète, et régna aussi sur la Mer Egée et toute la Méditerranée.

Pasiphaé, quant à elle, était la fille d'Hélios, Dieu du Soleil. Poséidon avait envoyé un taureau à Minos pour l'aider à dominer ses frères, rivaux potentiels. Minos refusa de sacrifier l'animal, comme promis, et Poséidon se vengea. Pasiphaé tomba amoureuse du taureau, et s'unit à lui dissimulée dans une vache en bois conçue et fabriquée par Dédale. Il en naquit un monstre, le Minotaure, enfermé dans son labyrinthe, qui dévorait les ennemis du Roi Minos.

Les Athéniens assassinèrent Androgée, fils de Minos, et grand vainqueur des jeux d'Athènes.

Minos le vengea, avec une expédition punitive. Il exigea 7 jeunes Athéniennes et 7 jeunes Athéniens chaque année, et il les jetait en « pâture » au Minotaure.

Thésée, fils d'Egée, vint d'Athènes pour affronter – avec succès – le Minotaure. Ariadne l'aida à sortir du labyrinthe, grâce à son fameux fil. D'où le nom des araignées, arachnées, princesses du fil. A son retour, il oublia (?) la belle Ariadne à Naxos, et elle fit le bonheur de Dionysos.

Dédale était un architecte ingénieux, et un artisan de génie. Il fit plusieurs palais pour le Roi Minos. C'est aussi lui qui donna à Ariadne l'idée du fil. Ayant créé le courroux de Minos, il dut s'enfuir avec son fils. Le destin de son fils est connu : muni d'ailes faites de plumes et de cire, il s'approcha trop près du Soleil : la cire fondit et il mourut noyé en mer... d'Icare ! Il faut sans doute aussi y voir la vengeance d'Hélios, fâché de voir sa fille s'accoupler avec un taureau.

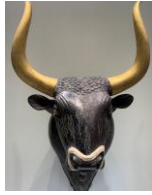
Dédale trouva refuge en Sicile. Minos partit à sa poursuite. Il y fut hélas assassiné lâchement par les filles du roi local, qui voulaient protéger Dédale, à son service. Minos, après son décès, fut fait Juge des Morts par Zeus.

Le taureau joua ainsi un rôle important dans l'histoire de la Crète :

- C'est la forme qu'y prit Zeus, et il eut Minos pour fils.
- C'est l'animal qu'envoya Poséidon à Minos.
- C'est ce visage que prit le Minotaure, homme-taureau...

C'est une figure omniprésente dans l'art minoen.

La mythologie crétoise a considérablement influencé les Arts : peinture, théâtre, musique, etc.



Quelques dates, quelques repères :

6100 a 3800 avant JC : première période néolithique.
3800 a 2800 avant JC : deuxième période néolithique ; la Crète commerce avec l'Égypte, le Moyen-Orient.
2700 a 1200 avant JC : époque minoenne.
2600 a 1900 avant JC : période pré-palatiale.
1900 a 1700 avant JC : période paléo-palatiale.
1700 avant JC : premier séisme (tremblement de terre, raz-de-marée ou éruption volcanique) (**1645, 1600** ou **1450** avant JC)
1700 a 1450 avant JC : période néo-palatiale.
1450 a 700 avant JC : invasions des Mycéniens, puis des Doriens.
1450 a 1100 avant JC : période post-palatiale.
1380 avant JC : séisme, extinction progressive de la civilisation minoenne, début de la période mycénienne.
Guerre de Troie : le roi de Crète, Idoménée, participe avec 80 vaisseaux.
1100 avant JC : fin de la période mycénienne.
1100 a 700 avant JC : période sub-minoenne géométrique.
700 a 600 avant JC : invasion des Doriens, période dédalique ou orientalisante.
620 a 480 avant JC : période archaïque.
480 a 323 avant JC : période classique.
323 a 67 avant JC : période hellénistique.
200 avant JC : Philippe V de Macédoine occupe la Crète.
67 avant JC a **330** après JC : période romaine. Pillages de la Crète. Paix romaine, arrivée du christianisme.
59 après JC : passage de Saint-Paul. **Tite**, disciple de Saint-Paul, fut le premier évêque de Crète.
330 a 824 après JC : première période Byzantine.
385 : la Crète rattachée à Byzance.

824 a 961 après JC : conquête arabe, les musulmans débarquent.

961 a 1204 : deuxième période byzantine, Nicéphore Phokas, devenu empereur de Byzance en **963**, libère la Crète en **961**.

1204 : les Grecs cèdent l'île à un croisé, Boniface de Montferrat, qui la vend aux Vénitiens. Mais un Génois s'en empare. Les croisés se conduisent en barbares et saccagent Constantinople.

1210 : les Vénitiens reprennent l'île.

1212 a 1669 : occupation vénitienne.

1363 : révolte d'Agios Titos.

1453 : les barbares ottomans prennent Constantinople.

1540 : naissance de **Domenikos Theotokopoulos**, élève de **Damaskinos**, et plus connu sous son nom espagnol à Tolède : **El Greco**.

1553 : naissance à Sitia du poète **Kornaros**, auteur de l'**Erotokritos**, qui le rédigea en **1587**, à l'âge de 34 ans.

1645 : offensive ottomane massive. 400 navires et 50 000 soldats turcs arrivent en Crète.

1648 : siège de Candie, qui résista jusqu' en **1669**, mais tomba après **21 ans de résistance** ! Y périrent 30 000 Crétois et 110 000 Turcs.

1669 a 1898 : turcocratie. La moitié de la population choisit l'exil. Occupation turque longue, cruelle, sanguinaire. Les Turcs exploitent les Crétois.

Pour aider la ville de Candie assiégée, Louis XIV envoie le vaisseau « La Thérèse ». Il fut détruit par les Turcs, et 286 (sur 336) marins périrent.



1692 : première rébellion crétoise.

1770 : à Annapolis, **Daskaloyannis** lance l'insurrection. Le village fut alors détruit par les Turcs, et l'insurgé fut pris, torturé et exécuté : il est écorché vif par les Turcs en **1771** à Héraklion.

1821 : premières insurrections a Sfakia, grand massacre d'Héraklion par les Turcs.

1821 : début de la guerre d'indépendance de la Grèce.

1822 : proclamation d'indépendance de la Grèce.

1823 : les Turcs massacrent 2 000 Grecs dans la grotte de Milatos.

1824 : les Turcs massacrent 850 Crétois à Elaphonisi

1824 : les Turcs asphyxient 400 Crétois dans la grotte de Melidoni.

1828 : combat de Frangokastello.

1830 : la Grèce proclame son indépendance.

1830 a 1841 : contrôle égyptien.

1866 - 1869 : révolution crétoise.

1866 : holocauste au monastère d'Arkadi : la liberté ou la mort. Symbole par excellence du courage et de la dignité des Crétois, et de leur attachement à la liberté. 960 Crétois, dont 700 femmes et enfants, périssent. 3 000 Ottomans meurent.

1864 : Elefthérios Kyriakos **Venizélos** naît le 11 août 1864 à Mourniés, en Crète, à côté de Chania, et décède le 18 mars **1936** à Paris, en France : il est l'un des plus grands hommes politiques grecs, sinon le plus grand, et considéré comme le père-fondateur de la Grèce moderne.

1883 : naissance de Nikos **Kazantzakis**.

1895 : dernier soulèvement crétois.

1898 : départ du dernier soldat turc, après 32 ans de combat. 230 années d'occupation turque s'achèvent...



1898 a 1913 : la Crète autonome.

1905 : révolte de Therissos ; insurrection visant le rattachement à la Grèce.

Proclamation de l'union.

1913 : le drapeau grec flotte sur la Crète. La Turquie perd la guerre des Balkans.

1915 : les Turcs perpètrent le Génocide des Arméniens et des Grecs du Pont Euxin.

1920 : traité de Sèvres.

1922 : les Turcs perpètrent le Génocide des Grecs de Smyrne. La ville est incendiée, les 27 navires alliés assistent passifs au massacre, pour raison de prétendue « neutralité » : en fait, leur intérêt mercantile à venir se situe hélas en Turquie.

1923 : traite de Lausanne, échanges de populations.

1941 : bataille de Crète.

1946 : guerre civile.

1957 : mort de **Kazantzakis** en Octobre. Il était choisi pour le Nobel, finalement attribué à Camus.

1967 : coup d'état militaire, la junte au pouvoir.

1974 : chute des colonels, invasion de Chypre.

2016 : premier concile panorthodoxe en Crète depuis 1054.

2019 : Kyriakos **Mitsotakis**, crétois, élu 1^{er} Ministre.



Archéologie :

Les sites anciens, en Crète, sont très nombreux.

Bien sûr, Knossos.

Mais aussi : Phaistos, Malia, Gortyne, Agia Triada, Zakros, Kommos, Lato (Kritsa), Lissos, Tylissos, Lyktos, Itanos, Eleftherna, Armeni, etc.



Nature, environnement :

La flore crétoise est l'une des plus riches au monde, avec plus de 1800 espèces, dont 160

Bien des paysages de Crète sont formés de phrygana, l'équivalent de la garrigue ou du maquis en Provence : bosquets méditerranéens, plantes aromatiques : thym, sauge, romarin, origan, sarriette, etc. Avec le soleil, l'air s'imprègne de leur parfum, et **le randonneur s'enivre...** Les fleurs tapissent le sol au printemps, c'est un festival de couleurs.

Deux plantes se trouvent exclusivement en Crète, et permettent d'exceptionnelles tisanes :

- Le **diktame** (on ne le trouve qu'en Crète, en hauteur)
- La **malotyra** (à ne pas confondre avec le thé de la montagne, issu de la Grèce continentale ou des autres îles : la plante y ressemble, mais la saveur est très différente).

Le **caroube**, « Pain de Saint-Jean Baptiste », est aussi un fruit important et très prisé en Crète, et consommé « nature », ou sous diverses formes dérivées.



Les plages de Crète :

Avec plus de 1000 km de littoral, la Crète possède des plages exceptionnelles. L'île étant la région la plus au Sud en Grèce, on peut s'y baigner sans difficulté dès le printemps, et jusqu'à la fin de l'automne. Parmi ses plages sublimes, citons : Elaphonisi, Kedrodassos, Balos, Vai, Preveli, Agios Pavlos, Xerokambos, Falasarna.



Les gorges de Crète :

L'île est montagneuse. Aussi, elle est dotée de nombreuses gorges, dont certaines peuvent être de très beaux parcours de randonnée.

La plus connue : Samaria.

Mais il y en a bien d'autres : Patsos, Agia Irini, Sarakina, Pefki, Imbros, Aradena, Trypiti, Klados, Myli, Anydri, Topolia, Kourtaliotiko, Kotsifou, Kritsa, Zakros, etc.



Le « régime crétois » :

Les Crétois ont un mode alimentaire très sain, qui fait leur robustesse et leur longévité. La fameuse huile d'olive, bien sûr. Le Crétois consomme 30 litres d'huile d'olive par an, soit plus d 1 litre pour 2 semaines.

Les fruits et légumes, les plantes comestibles, les herbes, le miel, les noix, le laitage des chèvres (la vache est absente de Crète), les céréales complètes, le pain non raffiné...



Quelques spécialités locales et typiques à savourer :

Le **Xinohondros** : blé dur concassé mélangé à du lait fermenté de brebis ou de chèvre, et parfois aussi un peu à leur yaourt.

Typiquement crétois. Vendu sec, en sachets. Ce sont les « pâtes » des bergers crétois. Succulent. Cela s'ajoute à bien des plats : soupes, mais aussi préparations diverses à bases de légumes chauds.

Le **Caroubier** : c'est l'or noir crétois. L'arbre donne un fruit qui a la forme d'un gros haricot brun. Mur ou sec, il se mange intégralement. Il fait aussi l'objet de nombreuses préparations : infusions, pâtes à tartiner, sirop, biscuits, biscottes, etc. Il a un

gout légèrement sucré, délicieux. Ses bénéfices pour la santé sont connus et nombreux : antioxydant, riche en oligo-éléments (phosphore, calcium, etc.), régulateur pour l'intestin, etc.

La **Myzithra** : fromage frais de brebis, juste après la traite.

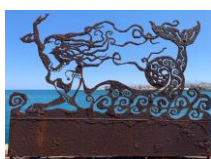


Vins de Crète :

La Crète produit d'excellents vins, certains 100% bio.

On fait du vin en Crète depuis plus de 4000 ans...

L'île cultive plusieurs cépages : Daphni, Plyto, Melisaki, Kotsiphali, Liatiko, Malvasia, Mandilaria, Romeiko, Vidiano, Vilana, Thrapsathiri.



Tradition, musique, danses :

La Crète est une terre très riche en traditions. Plus de 20 danses traditionnelles font le patrimoine chorégraphique crétois, avec des différences suivant la région de Crète, bien sûr : Syrtos, Siganos, Pentozali, Maleviziotis, Sousta, Agaliastos, Anogianos, Priniotis, Gerapetritikos, Katsabadianos, Lazotis, Panomeritikos, Stiakos, Xenobasaris, Zerbodexos, etc.

L'instrument de la mélodie est la lyre crétoise ou le violon, et le laouto lui donne le rythme.



**La Crète vous attend...
Alors, qu'attendez-vous ??**



**Σας περιμένει η Κρήτη...
Λοιπόν, τι περιμένετε ?**



Texte et Photos : Φίλιππος

Association Nisiotis

Νησιωτης



<http://nisiotis.gr/>

