

**« Musique traditionnelle rurale et urbaine (des différentes régions) de la Grèce »
Intervenante : Ourania LAMPROPOULOU**

PRÉSENTATION DU CURSUS

L'enseignement dispensé par Ourania Lampropoulou est issu de sa double-culture basée sur la transmission orale, ainsi que sur ses études universitaires et musicales. Les répertoires des différentes régions de la Grèce sont très variés. A ceux-ci, on ajoute les styles différents de la musique populaire urbaine grecque (Rébétiko) sur laquelle Ourania Lampropoulou a consacré une grande partie de sa recherche. Un élément important de cette formation est l'aspect théorique de la musique grecque, comme il est formé et transmis par les musiciens grecs (concept de laïki dhomi), ainsi que sa relation avec le système turc-ottoman du Makam. L'enseignement se fait à la fois par transmission orale et partitions.

DISCIPLINES ENSEIGNÉES

La formation s'adresse à des instrumentistes et chanteurs qui ont déjà une connaissance et une pratique de la musique de la Région.

RÉPERTOIRES ENSEIGNÉS

- › Répertoire de différentes régions culturelles de la Grèce (Thrace occidentale et orientale, Istanbul, Macédoine, Épire, Thessalie, Grèce centrale, Péloponnèse, îles de la mer Egée, côtes d'Asie Mineur, Crète, Chypre).
- › Répertoire Rébétiko (de Smyrne, du Pirée, d'Amérique).

ENSEIGNEMENTS DISPENSÉS SELON LES CYCLES

- › Culture musicale et analyse
- › Ecoutes musicales d'enregistrements de référence
- › Théorie modale (laïki dhromi et Makam) et analyse mélodique
- › Improvisation modale
- › Aspect harmonique, rythmique et métrique
- › Pratique individuelle selon le répertoire choisi par le stagiaire
- › Pratique collective (chant et instrument)
- › Arrangement

DURÉE DES ÉTUDES

> De 3 à 6 ans

CONDITIONS D'INSCRIPTION

> Age min. 15 ans

> L'apprentissage est destiné à des instrumentistes qui maîtrisent leur instrument et à des chanteurs professionnels ou alternativement qui pratiquent un instrument. Il est nécessaire de lire la musique.

> Audition d'entrée (entretien + 1 morceau interprété au choix)