

dialogos

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ
LETTRE D'INFORMATION

Coopération Universitaire et Scientifique franco-hellénique

Numéro de novembre 2018

1. – Cycle « CNRS »

Conférence de Michel Kaplan

Pourquoi l'empire byzantin a-t-il pu durer onze siècles ?

13.11.2018, 19h00 | Mégaron-Palais de la musique d'Athènes

Michel Kaplan, professeur émérite, ancien président de l'université Paris 1 Panthéon- Sorbonne, historien de réputation internationale spécialiste de la période byzantine, nous convie à nous interroger sur les raisons de l'incroyable longévité de l'empire byzantin.

Après des décennies d'enseignement et de recherche, Michel Kaplan, dans son dernier ouvrage *Pourquoi Byzance ?* trace un panorama complet des 11 siècles de domination, de rayonnement et de prospérité de Byzance

Michel Kaplan a soutenu sa thèse de doctorat sous la direction d'Hélène Glykatzi-Ahrweiler à la Sorbonne. Professeur d'histoire byzantine à l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne, il a dirigé le département d'histoire de 1990 à 1995. Vice-président de l'université en 1997, il en a ensuite été élu président de 1999 à 2004. Il a dirigé l'Institut de recherches sur Byzance, l'Islam et la méditerranée au Moyen Âge. De 2001 à 2007, il a présidé le Comité français des études byzantines.

Parmi ses nombreux ouvrages, on peut citer *Tout l'or de Byzance*, traduit aux éditions Delithanasis tandis que son dernier ouvrage *Pourquoi Byzance ?* sortira en grec le 8 novembre aux éditions Metaichmio.

Modération : Athanasios Marcopoulos, professeur émérite de littérature byzantine, université d'Athènes

Entrée libre, avec coupons de priorité | Traduction simultanée

www.megaron.gr

[*Pour en savoir plus.....](#)

2. - Cycle « Développement durable » 2018

Produire et s'alimenter autrement

Projection du film : *On a 20 ans pour changer le monde* de Hélène Médigue

22.11.2018, 19h30 | Auditorium Theo Angelopoulos - IFG

Le constat est là : 60% des sols sont morts, le système actuel est à bout de souffle alors que l'agroécologie peut nourrir la planète.

Des femmes et des hommes relèvent le défi et démontrent que l'on peut se passer des pesticides et des intrants chimiques pour toute notre alimentation. Grâce à leur énergie communicative qui bouscule les discours et les habitudes, un autre monde est possible !

Dans le cadre du cycle "Développement durable", l'Institut français de Grèce vous invite à la projection unique de ce film documentaire qui promeut une nouvelle agriculture, respectueuse de ceux qui la font, de ceux qu'elle nourrit et de la biodiversité.

Hélène Médigue à propos de son film :

L'alimentation, c'est comme l'air que l'on respire, c'est le sens de la vie.

« Ma volonté n'était pas de faire un film sur la permaculture ou les techniques nouvelles qui promeuvent l'agroécologie mais plutôt de privilégier l'aspect humain, l'énergie déployée et les combats menés, par un groupe de citoyens tout au long d'une année... Je veux montrer, à travers ce film, que nous sommes tous interdépendants, que c'est une force, une énergie inépuisable, le contraire de l'individualisme qui rend le monde injuste et fou. »

Film français sous-titré en grec

Entrée libre,

3. – Cycle « Les Rendez-Vous Campus France »

Les études de Master en France

05.12.2018, 17h00 | Auditorium Theo Angelopoulos - IFG

Affichant la plus forte hausse depuis cinq ans, le nombre d'étudiants étrangers en France a progressé de 4,6% en 2016-2017, atteignant 323 933 personnes, selon les chiffres publiés le 12 avril 2018 par Campus France, l'organisme responsable de leur accueil. La France est la quatrième destination mondiale pour les étudiants internationaux après les USA, le Royaume-Uni et l'Australie. Elle consacre 6,8% de son PIB à l'éducation. Dans les établissements publics d'enseignement supérieur, l'État prend en charge l'essentiel du coût des formations. Aucune distinction n'est faite entre étudiants internationaux et étudiants français notamment en matière de droits d'inscription.

La connaissance du français n'est plus une condition pour étudier en France. Pour qu'un plus grand nombre d'étudiants étrangers puissent avoir accès au système d'enseignement supérieur français plus de 1300 formations en anglais, principalement au niveau Master sont désormais disponibles.

Le rendez-vous Campus France du mois de décembre est consacré aux études de Master car c'est la période propice pour commencer la réalisation d'un projet de master en France. Les sujets principaux de cette conférence seront : l'organisation des études en France, la recherche de la formation, les modalités d'admission en Master, les programmes de bourses et la vie étudiante en France.

Entrée libre

Informations : athenes@campusfrance.org

[*Pour en savoir plus.....](#)

Visitez aussi le nouveau site d'information sur les études en France de Campus France <https://www.grece.campusfrance.org/> !

4. Projet inter-universitaire « CREABALK – Balkans créatifs »

26 & 27.11.2018 | Institut français de Thessalonique

CREATION à Thessalonique d'un espace de recherche-crédation et de formation entre sciences sociales et disciplines artistiques.

Lancement à Thessalonique du projet inter-universitaire « CREABALK – Balkans créatifs », qui associe l'Institut français, les universités de Macédoine, de Lyon 2 et d'Aix-Marseille. Il s'agit de créer un laboratoire franco-grec de recherche-crédation et de formation entre les sciences sociales et les disciplines artistiques. Par sa dimension historique et sa position géographique à la fois méditerranéenne et balkanique, Thessalonique représente la ville idéale pour accueillir cet espace innovant expérimental.

5. Programme doctoral international Pasteur-Paris universités

Appel à candidatures 2018

Depuis 2009, l'Institut Pasteur, leader mondial dans la recherche biomédicale, organise un programme doctoral international en sciences de la vie et en biomédecine, en collaboration avec les universités Sorbonne Université, Paris Diderot, Paris-Sud et Paris Descartes.

Ce programme s'adresse à des étudiants titulaires d'un master et est dispensé en anglais. Il est en partie financé par l'Union européenne (programme Horizon 2020, grant Marie Skłodowska-Curie)

Les étudiants effectuent leur recherche dans un des 120 laboratoires de l'Institut Pasteur offrant une formation de pointe dans une grande variété des sujets couvrant les domaines suivants : biologie cellulaire et moléculaire, génétique, immunologie, microbiologie, génomique, bio-informatique, biologie structurale, enzymologie et métabolisme, chimie biologique, virologie, parasitologie, mycologie médicale, épidémiologie, infectiologie, imagerie médicale, neurosciences, biologie du développement et biologie des systèmes.

La date limite de prise de contact avec les laboratoires est fixée au **2 novembre** et la date limite des candidatures au **13 novembre 2018**.

[*Appel à candidatures](#)

6. – Fondation Sciences Mathématiques de Paris

Bourses de master – Appel à candidatures

La **Fondation Sciences mathématiques de Paris** (FSMP) est un réseau d'excellence fondé par des universités et institutions de recherche parisiennes. Ses partenaires sont :

- [Sorbonne Université \(SU\)](#),
- [l'Université Paris Diderot \(UPD, P7\)](#),
- [l'École Normale Supérieure \(ENS\)](#),
- Le [Centre National de la Recherche Scientifique \(CNRS\)](#),
- [l'Université Paris-Dauphine \(P9\)](#),
- Le [Collège de France](#),
- [l'INRIA](#),
- [l'Université Paris - Descartes \(P5\)](#)
- [l'Université Paris Nord \(P13\)](#)
- [l'Université Paris Panthéon-Sorbonne \(P1\)](#)
- [Paris Sciences Lettres](#)

La Fondation Sciences Mathématiques de Paris propose aux étudiants, sélectionnés suite à un appel à candidatures, de bénéficier de bourses de master d'un an ou deux ans.

Les lauréats sélectionnés intègrent ainsi les masters de sciences mathématiques ou informatique fondamentale des universités du réseau de la FSMP. Ils bénéficient alors d'une palette d'enseignements unique au monde s'appuyant sur l'ensemble des compétences des laboratoires parisiens de recherche en sciences mathématiques. Ce réseau parisien constitue le pôle de recherche le plus important au monde dans ce domaine. Il comprend plus de 1200 chercheurs (dont 5 médaillés Fields, 19 académiciens, plus de 200 lauréats de prix nationaux et internationaux) qui enseignent, pour la plupart, dans les masters du réseau de la FSMP, dans la meilleure tradition de l'école française de mathématiques.

L'appel à candidatures PGSM Master est destiné aux étudiants ayant suivi leurs cursus dans des universités hors de la France (licence ou de 1ère année de master de mathématiques et d'informatique fondamentale). [Les candidatures se font via le formulaire](#) en ligne, du **1er octobre 2018 au 26 janvier 2019** (23h59, heure de Paris).

Informations : <https://www.sciencesmaths-paris.fr/fr/pgsm-master-794.htm>

.....

7.- Prix de la Fondation Marc de Montalembert – Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)

Appel à candidatures 2019

La fondation Marc de Montalembert et l'Institut national d'histoire de l'art se sont associés pour l'attribution du Prix Marc de Montalembert d'un montant de 9000 euros.

Ce prix soutient l'achèvement d'un travail de recherche qui promet un apport original à la connaissance des arts et de la culture du monde méditerranéen. La Fondation Marc de Montalembert offre en outre au lauréat la possibilité de séjourner à son siège à Rhodes, en Grèce.

Conditions d'éligibilité

Les candidat(e)s doivent :

- être né(e)s dans un pays riverain de la Méditerranée, ou en avoir la nationalité ;
- avoir moins de 35 ans au 30 novembre 2018 ;
- être titulaires d'un doctorat.

Mise en œuvre et finalisation du projet

La mise en œuvre du projet, d'une durée d'un an, commencera par un séjour d'un mois à Paris, en tant que chercheur accueilli à l'INHA ; elle s'achèvera par un deuxième séjour à Paris durant lequel les résultats feront l'objet d'une présentation publique. Les deux séjours sont pris en charge forfaitairement (1000 euros par séjour) par la Fondation Marc de Montalembert et par l'INHA. Le lauréat bénéficiera de l'appui d'un conseiller scientifique de l'INHA avec lequel un contact régulier sera maintenu.

Domaines de recherche de l'INHA

- Histoire de l'art antique et de l'archéologie
- Histoire de l'art du IV^e au XV^e siècle
- Histoire de l'art du XIV^e au XIX^e siècle
- Histoire de l'art du XVIII^e au XXI^e siècle
- Histoire et théorie de l'histoire de l'art et du patrimoine
- Histoire des collections, histoire des institutions artistiques et culturelles, économie de l'art
- Histoire de l'art mondialisée
- Histoire des disciplines et technologies artistiques

Date limite de dépôt des candidatures: **le 30 novembre 2018**

***Informations :**

INHA – Prix Marc de Montalembert, <http://www.inha.fr>

Fondation Marc de Montalembert, <http://www.fondationmdm.com>

.....

8.-